

לא להיבהל מהדרך

מי שקורא את פשט הכתובים בפרשה, עלול להגיע חלילה למסקנה שהסיפור של משפחת יצחק ורבקה לקוח מתוך "סרט בורקס". זה מתחיל מהגיל המבוגר של יצחק כאשר הוא נושא את רבקה, שלפי ההקשר ברור שהייתה צעירה מאד. לאחר מכן הקושי והניסיון של העקרות הארוכה, וכשכבר מגיע ההיריון המיוחל ישנם סיבוכים. גם לאחר לידת הילדים ישנן מריבות ומתחים גדולים עד כדי כמעט רצח. ובתוך כל זה נראה שיש חוסר תקשורת בין יצחק ורבקה, ויש צורך בתרגילים שונים וביצירתיות מרובה כדי להשיג כל מיני דברים.

התורה גם משתמשת בביטויים קיצוניים כמו 'קצתי בחיי' 'חרדה גדולה עד מאד' ועוד.

ובכל זאת, בזיכרון ההיסטורי, עם ההיכרות שלנו את מדרשי חז"ל כבר מגן הילדים - הדברים נחווים בצורה מרוממת הרבה יותר. אנחנו יודעים לספר על הנחמה של אברהם בעקידת יצחק שנולדה הכלה המיועדת לבנו, על התאוה של הקב"ה לתפילתן של צדיקים, שלצורך כך הוא עשה את האימהות עקרות, על הנס המופלא של לידת התאומים שמסמלת את הניצחון של יעקב שאוחז בעקבו של עשיו. אנחנו מעריצים את ה'טריק' המדהים של רבקה בהעברת הברכות מעשיו ליעקב, ואנחנו יודעים להוכיח שיצחק בהחלט שם לב שמדובר ביעקב ולא בעשיו ושמח לברכו ולאשרר זאת בפני עשיו. ובסוף הפרשה ירדת יעקב לחרן מביאה לנישואיו עם האימהות הבאות של האומה.

ניתן ללמוד מכך, כי כאשר אנו חיים בידיעה שאנחנו חלק מהמהלך ההיסטורי האלוקי, והמטרה שלנו היא לקדש שם שמים, ולהרבות אור וטוב בעולם, ואנו פועלים בדרך שהקב"ה התווה, דהיינו, הקמת משפחה והבאת צאצאים לעולם - אז גם אם בפועל המציאות מורכבת מאד, ואפילו מתסכלת לעיתים, אין צורך לדאוג או לוותר חס ושלום על התפקיד שלנו, אלא לבטוח בה' ולהמשיך לעשות טוב, והקב"ה יכניס כל דבר למשבצת המתאימה לו בקידום העולם והגאולה במהרה בימינו אמן.

הרב אליהו האיתן

רב משיב במכון פועה ומרבני
המכון הישראלי למשפחה



**בוחרים
במשפחה**

"בוחרים במשפחה" - ארגון חברתי ששם לו למטרה לחזק ולקדם את ערכי המשפחה בחברה ובמדינה, מול מגמות הפירוק של התא המשפחתי בארץ ובעולם